

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением министерства
культуры Архангельской области
от « 3 » сентября 2025 г. № 115 -р

ПОЛОЖЕНИЕ
О региональном отборе Всероссийской выставки-конкурса
изобразительного искусства «Образ защитника Отечества
в произведениях молодых художников» в Архангельской области
в 2025 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального отбора Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» в Архангельской области в 2025 году (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Всероссийской выставки-конкурса «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» является Министерство культуры Российской Федерации.

1.3. Организатором Всероссийской выставки-конкурса «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» является Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных.

1.4. Конкурс приурочен к проведению в Российской Федерации Года защитника Отечества в целях выражения уважения и сохранения исторической памяти, ознаменования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов, благодарности ветеранам, участникам специальной военной операции.

1.5. Конкурс направлен на выявление и поддержку одаренных детей в области музыкального искусства, трансляцию творческих достижений молодых художников, лучшего педагогического опыта преподавателей детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций (далее – образовательные организации, ДШИ).

1.6. Организаторами регионального отбора Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» в Архангельской области в 2025 году являются министерство культуры Архангельской области (далее – министерство) и государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» (далее – Архангельский колледж культуры и искусства).

Министерство осуществляет общее и методическое руководство организацией и проведением регионального отбора Конкурса.

Архангельский колледж культуры и искусства:

организует информационную кампанию по проведению регионального отбора Конкурса;

осуществляет прием документов на участие в региональном отборе Конкурса;

организует подведение итогов регионального отбора Конкурса в части формирования реестра работ его участников, оповещение членов региональной отборочной комиссии министерства по подведению итогов регионального отбора Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» в Архангельской области в 2025 году (далее – региональная отборочная комиссия), о времени, месте и форме проведения заседания региональной отборочной комиссии, подготовку материалов для рассмотрения на заседании региональной отборочной комиссии, подготовку протокола заседания региональной отборочной комиссии, подготовку пакета документов победителей Конкурса для направления его в Министерство культуры Российской Федерации;

организует онлайн-выставку работ, признанных лучшими в ходе Конкурса.

1.7. Положение, образцы документов и инструкция по направлению работ на Конкурс размещены на Федеральном портале системы образования в сфере культуры и искусства «Артцентр.рус»: <http://Артцентр.рус/>

2. Условия и порядок проведения регионального отбора Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди:

- 1) обучающихся детских школ искусств (далее – ДШИ);
- 2) студентов колледжей, подведомственных министерству.

2.2. Участники соревнуются отдельно в трех категориях:

1) обучающиеся ДШИ, осваивающие дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, в следующих возрастных группах (возраст участника определяется по количеству полных лет на 1 сентября 2025 года):

- возрастная группа № 1: 5 – 8 лет;
- возрастная группа № 2: 9 – 12 лет;
- возрастная группа № 3: 13 – 15 лет;
- возрастная группа № 4: 16 – 18 лет;

2) студенты колледжей, осваивающие основные образовательные программы среднего профессионального образования в области культуры и искусства.

2.3. Конкурс проводится в трех номинациях:

- 1) «Живопись»;
- 2) «Графика»;

3) «Скульптура».

2.4. Формат и требования к конкурсным работам:

1) Номинация «Живопись». Работы выполняются на бумаге в любых живописных техниках. Возможные форматы работ – А3, А2, А1.

2) Номинация «Графика». Работы выполняются в любых живописных техниках. Формат работ не ограничен.

3) Номинация «Скульптура». Произведения в области скульптуры керамической скульптуры, мелкой пластики.

2.5. Тематика работ должна быть посвящена защитникам Отечества: участникам и ветеранам Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов, участникам и ветеранам специальной военной операции.

2.6. Каждый участник представляется на Конкурс не более одной работы.

2.7. Региональные и муниципальные образовательные организации самостоятельно до 22 сентября 2025 года проводят отбор работ, направляемых на участие в Конкурсе, с привлечением методического (педагогического) совета образовательной организации.

2.8. От каждой образовательной организации на участие в Конкурсе может быть представлено не более 5 работ (в любой из номинаций и возрастных категорий).

2.9. Для представления работ на Конкурс образовательная организация в облачном хранилище в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» формирует для каждого участника Конкурса пакет конкурсных материалов (отдельная папка для каждого участника, наименование папки – фамилия автора работы, название работы).

2.10. Папка каждого участника должна содержать следующие файлы:

1) фото представляемой на Конкурс работы в формате .jpg. Вес фото – не менее 1 Мб и не более 3 Мб, разрешение – не менее 300 dpi. Для работ в номинации «Скульптура» возможно представление не более двух фото с двух ракурсов;

2) согласие родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника на обработку персональных данных или согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника по форме согласно Приложению 1 или Приложению 2 (сканированная копия с подписью в формате .pdf);

3) согласие преподавателя участника на обработку персональных данных по формам согласно Приложению 3 (сканированная копия с подписью в формате .pdf).

2.11. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

Доступ и активность ссылок на конкурсные материалы участников должны быть обеспечены на протяжении всего срока проведения Конкурса. В случае если доступ к конкурсным материалам закрыт, участник выбывает из участия в Конкурсе.

2.12. Для представления работ на региональный отбор Конкурса образовательные организации в срок до 1 октября 2025 года направляют на адреса электронной почты (тема письма «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников»): centr-col@yandex.ru и pristupa.av@dvinaland.ru заполненную регистрационную форму с информацией обо всех работах, отобранных для участия в Конкурсе (один файл в формате .xlsx, данные обо всех участниках и работах, выдвигаемых к участию, заносятся в одну таблицу). Образец регистрационной формы размещен на странице Конкурса на Портале художественного образования.

3. Подведение итогов регионального отбора Конкурса

3.1. Для подведения итогов регионального отбора Конкурса и определения победителей распоряжением министерства культуры Архангельской области формируется состав региональной отборочной комиссии министерства культуры Архангельской области по проведению регионального отбора Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» в Архангельской области в 2025 году (далее – региональная отборочная комиссия).

3.2. По итогам рассмотрения поступивших конкурсных материалов региональная отборочная комиссия определяет не более 24 лучших работ, направляемых на участие в Конкурсе, в том числе:

1) среди обучающихся ДШИ – по одной работе в каждой из четырех возрастных групп в каждой из двух номинаций (всего не более 12 работ);

2) среди студентов, осваивающих основные образовательные программы среднего профессионального образования в области культуры и искусства – не более двух работ в каждой номинации (всего не более 6 работ).

3.3. Онлайн-выставка работа, признанных лучшими в ходе регионального отбора, публикуется в открытом доступе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайте: <https://culture29.ru>.

3.4. По итогам регионального отбора министерством формирует и загружает в облачное хранилище в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующий пакет материалов:

1) копию протокола заседания региональной отборочной комиссии;

2) форму регистрации с информацией о работах, признанных лучшими по итогам регионального отбора, а также информацию об онлайн-выставке.

Направление материалов осуществляется министерством через электронную форму на странице Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» на Портале художественного образования в срок до 23:59 13 октября 2025 года.

4. Адреса и телефоны организаторов регионального отбора Конкурса

4.1. Министерство культуры Архангельской области: 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 49, каб. 424, e-mail: pristupa.av@dvinaland.ru, тел.: (8182) 289-693, контактное лицо – Приступа Анастасия Валерьевна.

4.2. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 93, e-mail: centr-col@yandex.ru, тел.: (8182) 21-59-30, контактное лицо – Коршунов Александр Владимирович.

УТВЕРЖДЕН:
распоряжением министерства
культуры Архангельской области
от « 3 » сентября 2025 г. № 115-р

С О С Т А В
региональной отборочной комиссии министерства культуры
Архангельской области по проведению регионального отбора
Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ
защитника Отечества в произведениях молодых художников» в
Архангельской области в 2025 году

Светлова Оксана Сергеевна	министр культуры Архангельской области (председатель комиссии);
Бакшеева Наталья Валентиновна	заместитель министра – начальник управления культуры и искусства министерства культуры Архангельской области (заместитель председателя комиссии);
Ершова Светлана Ивановна	руководитель регионального учебно- методического центра по художественному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» (секретарь отборочной комиссии);
Рябова Татьяна Валентиновна	заместитель директора по учебно-воспитательной работе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»
Сагадеев Рашид Махмудович	председатель Архангельского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз Художников России» (по согласованию);
Шек Надежда Капитоновна	член Архангельского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз Художников России» (по согласованию);
Менухов Александр Александрович	член Архангельского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз Художников России» (по согласованию);

Лапин
Игорь Ильич

член Архангельского регионального отделения
Всероссийской творческой общественной
организации «Союз Художников России»
(по согласованию);

Никитин
Марк Андреевич

член Архангельского регионального отделения
Всероссийской творческой общественной
организации «Союз Художников России»
(по согласованию);

Фофанова
Анна Борисовна

заместитель начальника управления культуры и
искусства министерства культуры
Архангельской области.
